

# Factura Pequeño Contribuyente

ADELSONE, RAMOS ESTRADA  
NIT Emisor: 12472204  
ADELSONE RAMOS ESTRADA  
8 AVENIDA 4-02 zona 3, San Bartolome Milpas Altas,  
SACATEPEQUEZ  
NIT Receptor: 3378519  
Nombre Receptor: DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO  
CULTURAL Y NATURAL

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN:  
D31C4EC1-90E1-4F42-BC90-0A52970017F2  
Serie: D31C4EC1 Número de DTE: 2430684994  
Numero Acceso:

Fecha y hora de emisión: 31-jul-2020 03:14:08  
Fecha y hora de certificación: 08-jul-2020 03:14:08

Moneda: GTQ

#No	B/S	Cantidad	Descripción	P. Unitario con IVA (Q)	Descuentos (Q)	Total (Q)	Impuestos
1	Servicio	1	Servicios Técnicos prestados en el Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección de Museos y Centros Culturales de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural, correspondiente al mes de julio del año 2020, según contrato administrativo No. 210-2020 mediante acuerdo ministerial No. 8-2020 CANCELADO	8,000.00	0.00	8,000.00	
TOTALES:					0.00	8,000.00	

\* No genera derecho a crédito fiscal

Datos del certificador
Superintendencia de Administración Tributaria NIT: 16693949



Guatemala 31 julio de 2020

Informe No.007-2020

MSC.Licenciado

Eleuterio Cahuec del Valle

Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural

Su Despacho

Estimado. MSC Licenciado. Cahuec:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi Informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 210-2020**, aprobado mediante el acuerdo ministerial **Número 8-2029** correspondiente al mes de julio del presente año y para cobro de mis honorarios estoy presentando la Factura Serie: D31C4EC1 y correlativo 2430684994

**Actividades a Realizar:**

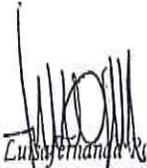
1. Apoyar en la planificación de actividades a realizar en cuanto a la conservación y restauración de los elementos arquitectónicos decorativos dentro del Palacio Nacional de la Cultura.
2. Apoyar en los requerimientos de materiales y equipo necesarios a utilizarse en la conservación y restauración del Palacio Nacional de la Cultura, justo a tiempo.
3. Apoyar de manera óptima los inventarios de materiales que sean adquiridos en la conservación y restauración del Palacio Nacional de la Cultura.
4. Apoyar en la realización de pinturas artísticas en los elementos decorativos que obran en el Palacio Nacional de la Cultura.
5. Brindar apoyo en la investigación de temas relacionados con las artes plásticas que dentro del Palacio Nacional de la Cultura existente.

## Resultados Obtenidos

1. Se apoyó en la planificación de las actividades para la conservación y restauración de los elementos arquitectónicos decorativos dentro del Palacio Nacional de la Cultura.
2. Se apoyó con los requerimientos de materiales y equipo necesarios a utilizarse en la conservación y restauración del Palacio Nacional de la Cultura.
3. Se apoyó de una manera óptima los inventarios de materiales que sean adquiridos en la conservación y restauración del Palacio Nacional de la Cultura.
4. Se apoyó en la realización de pintura artísticas en los elementos decorativos que obran en el Palacio Nacional de la Cultura.
5. Se Apoyó en las investigaciones de temas relacionados con las artes plásticas existentes dentro del Palacio Nacional de la Cultura.



Adolfo René Ramos Estrada.



M. Sc. Arq. Lucrecia Rojas García  
Sub-Administradora  
Palacio Nacional de la Cultura  
Dirección General del Patrimonio  
Cultural y Natural